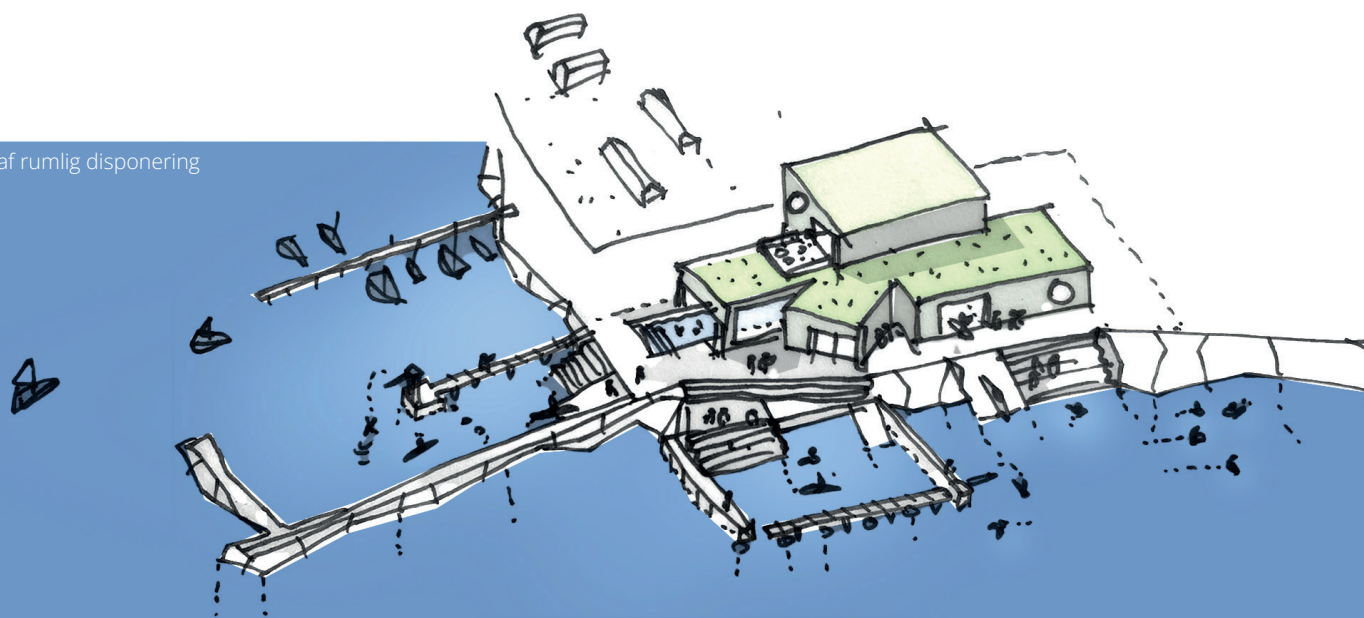




bornholms **vandkulturhus**

Principskitse af rumlig disponering



Projektbeskrivelse
Juni 2025



INDHOLD

BORNHOLMS VANDKULTURHUS - FREMTIDENS SVØMMEHAL.....	3
VISIONEN FOR BORNHOLMS VANDKULTURHUS	3
FOLKESUNDHED	5
BRUGERNE STILLER KRAV	5
FREMTIDENS SVØMMEHAL SMELTER SAMMEN MED HAVET.....	6
AMBITIONER FOR BYGGERIET	7
KLIMATILPASNING	7
PLACERING MELLEM BY OG HAV	7
HVORFOR ET VANDKULTURHUS NU?.....	9
REFERENCER OG ERFARINGER	9
BRUGERE I HUSET HELE DAGEN	10
NABOER OG ANDRE INTERESSETER	10
KOMMUNIKATION	11
MÅL OG EFFEKT PÅ SIGT	11
GÆSTER OG FORENINGER I HUSET	11
SUCCESSKRITERIER	11
ØKONOMI: ANLÆG OG DRIFT	12
TIDSPLAN	13
RISIKO-HÅNDTERING.....	14
ORGANISERING OG DRIFT.....	15



BORNHOLMS VANDKULTURHUS - FREMTIDENS SVØMMEHAL

Det handler om vand. Svømning er en af de mest udbredte og folkelige sportsgrene i Danmark – en aktivitet, som næsten alle danskere på et tidspunkt har haft berøring med, enten gennem undervisning, fritidsaktiviteter eller motion. Over de seneste 10-15 år er kravene til svømmehallernes indhold og tilbud vokset markant. Moderne svømmehaller tilbyder langt mere end banesvømning: de rummer wellness, vandleg, vandgymnastik, babysvømning, genoptræning og meget andet, som spænder på tværs af aldersgrupper og behov.

På Bornholm har havet og kysten altid været en hjørnesten i både hverdagsliv og turisme. Øens beboere og gæster har i generationer nydt nærheden til vandet – men efterspørgslen er ikke kun rettet mod det åbne hav. Der er et stigende behov for et varmt, trygt og tilgængeligt miljø, hvor man kan lære at svømme, træne i vand, restituere efter skader osv. Samtidig vokser interessen for aktiviteter på havet, som kajak og stand-up paddle board, der binder natur og bevægelse sammen.

Derfor arbejder Foreningen Bornholms Vandkulturhus på at etablere et innovativt vandkulturhus i Rønne – et samlingspunkt for bornholmerne, der kombinerer aktiviteter i både klorvand og havvand. Med en unik placering ved Nørrekås og en ambitiøs arkitektonisk vision er huset tænkt som en glidende overgang mellem inde og ude, mellem bassin og hav, mellem by og natur. Det bliver et aktivt og indbydende mødested for alle: børn, unge, voksne, seniorer, foreninger, skoler, turister og lokale klubber.

VISIONEN FOR BORNHOLMS VANDKULTURHUS

Bornholms Vandkulturhus skal være et spektakulært fyrtårn for øens vandkultur – et sted, der indfanger og udnytter vandets fulde potentiale og tilbyder oplevelser i særklasse.

Vandkulturhuset skal kombinere klorvandets tryghed og varme med havvandets friskhed og frihed – forbundet gennem et arkitektonisk og funktionelt greb, der sikrer, at de indendørs og udendørs aktiviteter spiller sammen og understøtter hinanden.

Bornholms Vandkulturhus vil blive et resultat af innovative, bæredygtige løsninger, både i byggeriet og i den daglige drift. Det vil være et sted, der ikke kun lever op til nutidens krav, men som også rækker frem mod fremtidens behov, hvor bæredygtighed, fleksibilitet og fællesskab går hånd i hånd.

Det skal være et hus, der understøtter livet på Nørrekås og skaber nye muligheder for aktiviteter og fællesskaber både inde og ude.

Her skal alle kvadratmeter bruges klogt og fleksibelt: til træning, leg, undervisning, rekreation, rehabilitering og konkurrencer. Huset skal være en ramme for både bornholmernes og kommunens behov, for de lokale foreninger og klubber, og naturligvis også for øens mange gæster, der søger kvalitetsoplevelser året rundt.



MERE END EN SVØMMEHAL – ET HUS FOR HELE BORNHOLM

Bornholm har som et ikke-brofast øsamfund brug for at tænke de mange forskellige tilbud, som øen skal have, sammen, så øens faciliteter rummer flere tilbud. Den grundlæggende tanke med Bornholms Vandkulturhus (BVK) er, at det skal komplementere og udbygge mulighederne for Bornholm, ved både at tage bestik af eksisterende vandtilbud og bygge til fremtidens behov og ønsker.

Bornholms Vandkulturhus er en fremtidssikring af Bornholms vandtilbud. Ambitionen er helt naturligt, at vi på Bornholm skal have samme muligheder som resten af landet. Vandkulturhuset er derfor en langsigtet og fornuftig investering i et moderne anlæg, hvor der vil være mulighed for at sikre et driftsmæssigt velplanlagt hus, hvor man kan samle mange forskellige tilbud under ét tag.

Vandkulturhuset vil løse de krav og behov, der er i dagligdagen på øen. Det handler om børn, der skal være trygge i vand og lære at svømme; om borgere som har brug for behandling og rehabilitering; og det handler om oplevelser og om at bruge vandet, som Bornholm er kendt for. Med en placering på Nørrekås åbnes mulighederne for at træne havkajak, *stand up paddle board* osv. i havvand, i et beskyttet miljø, som en naturlig del af havneområdet.

Det er ambitionen med et nybyggeri som Vandkulturhuset, at så mange som muligt kan være i gang på samme tid. Det er afgørende, at alle uanset køn, alder og funktionsniveau har nem adgang til huset og til specifikke aktiviteter. Flerfunktionaliteten i de indendørs bassiner og arealer skal kunne understøtte et plan om at tilbyde følgende aktiviteter:

- 25 meters bassin til banesvømning og udspring
- Separat legevandland og fællesområde med rutsjebaner og klatrevæg
- Fællesområder med sauna og lignende
- Separat bassin-område med et varmtvandsbassin med fokus på rehabilitering og brug til læring og "blå dannelse"
- Vandområde med fokus på det sanselige og sociale

Alle disse aktiviteter vil blive forbundet med de aktiviteter, som skal foregå udendørs. Der ønskes en visuel og en fysisk forbindelse mellem "inde" og "ude", som skal gøre det både sjovt og motiverende at prøve forskellige aktiviteter, uanset om man starter ude eller inde.

I huset skal der være en café eller restaurant og rare opholdsområder, både ude og inde. Udsigten til hav, by og de aktiviteter, der foregår i huset, bidrager til, at folk helt naturligt vil vælge Vandkulturhuset til, også selvom de ikke skal til svømning. Vi ønsker, at folk bruger tid i huset, der strækker sig ud over den aktivitet, de har deltaget i. Kort sagt, et naturligt, socialt mødested.

Rum til det sociale liv på tværs af alder og køn i bassinarealet og opholdsområder ved indgangspartiet vil kunne være med til at understøtte det sociale element, som er vigtigt for mange gæster i svømmeanlæg.

IDAN: Faciliteter til danskernes svømme- og vandkultur 2021: 20



Det er vigtigt, at vi med Bornholms Vandkulturhus etablerer en fremtidens svømmehal. Huset vil tilbyde muligheder for aktiviteter i og på vand hele året, være godt for øens faste beboere og for tilflyttere. Bornholms Regionskommune arbejder på, at Bornholms befolkningstal skal stige til 42.000 indbyggere. Kan øen realisere ambitionen om fritidstilbud af stor variation og høj kvalitet, vil det kunne tiltrække endnu flere børnefamilier.



Illustration fra workshop februar 2025: Vandkulturhuset understøtter blå dannelse

FOLKESUNDHED

Vandkulturhuset skal rumme en lang række aktiviteter, der også tiltrækker de unge, også uden at de i udgangspunktet behøver at deltage i en særlig aktivitet. Ambitionen er at motivere dem til at deltage i motion og idræt, men også at BVK bliver et sted, hvor de unge mødes. Vi ønsker også at udfordre en gængs forestilling hos mange forældre, at svømning er noget, man kan lære ved at gå til det i kort tid (IDAN 2021:17). Rummer vandkulturhuset flere muligheder for vandaktiviteter, med fokus på rummelighed og fællesskab, gode trænere og på at have det sjovt, er forventningen, at flere børn vil fortsætte med at svømme eller dyrke en anden vandsport og dermed blive aktive og dyrke motion.

BRUGERNE STILLER KRAV

Det nye vandkulturhus rummer tilbud, der dækker leg, konkurrence, motion, wellness, svømmelære og vandsport. IDANs analyse (2021) viser tydeligt, at en svømmehal forventes at indeholde alsidige tilbud, med muligheder for stor fleksibilitet i brug og adgang, dvs. både tidligt om morgenen og sent om aftenen, og med mulighed for spontant at tage i svømmehallen, uden at være medlem af en klub eller forening.

Flere og flere svømmeanlæg i Danmark og Norden kobler forskellige vandaktiviteter, også indendørs og udendørs – og her vil vi lære af erfaringerne, men bygge noget unikt.



FREMTIDENS SVØMMEHAL SMELTER SAMMEN MED HAVET

Langt de fleste danskere har på et eller andet tidspunkt i deres liv brugt tid i en svømmehal på at lære at svømme fx i skolen. Svømning er en af de aktiviteter, som flest danskere dyrker (IDAN 2021: 4). Det gælder især børn og unge, hvor 34% af de 7-17-årige dyrker regelmæssig svømning. Mange især voksne kommer også i svømmehallen for at dyrke andre former for idræt.

Igennem tre workshops, hvor initiativtagerne bag Bornholms Vandkulturhus inviterede en lang række interessenter til at diskutere forventninger til et vandkulturhus, var der stort fokus på, hvordan en ny svømmehal på Bornholm vil kunne favne de mange krav, der stilles til en svømmehal i dag. Der var stort fokus på, hvor mange muligheder, der ligger i at samle så mange forskellige aktiviteter og tilbud, som muligt, samt fordele og ulemper ved placering, de individuelle aktiviteter og meget andet. Forventninger til fx café, havbad, muligheder for at træne kajakroning, saunaforhold blev også vendt.

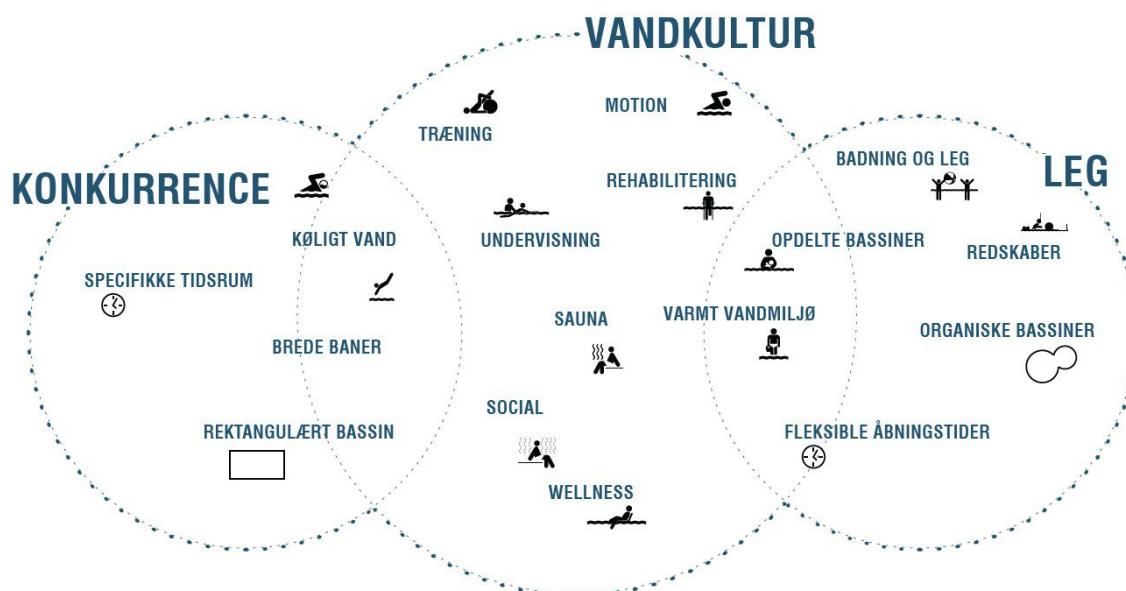


Illustration fra brugerproces og behovsanalyse, oktober 2021, KHR Architecture.

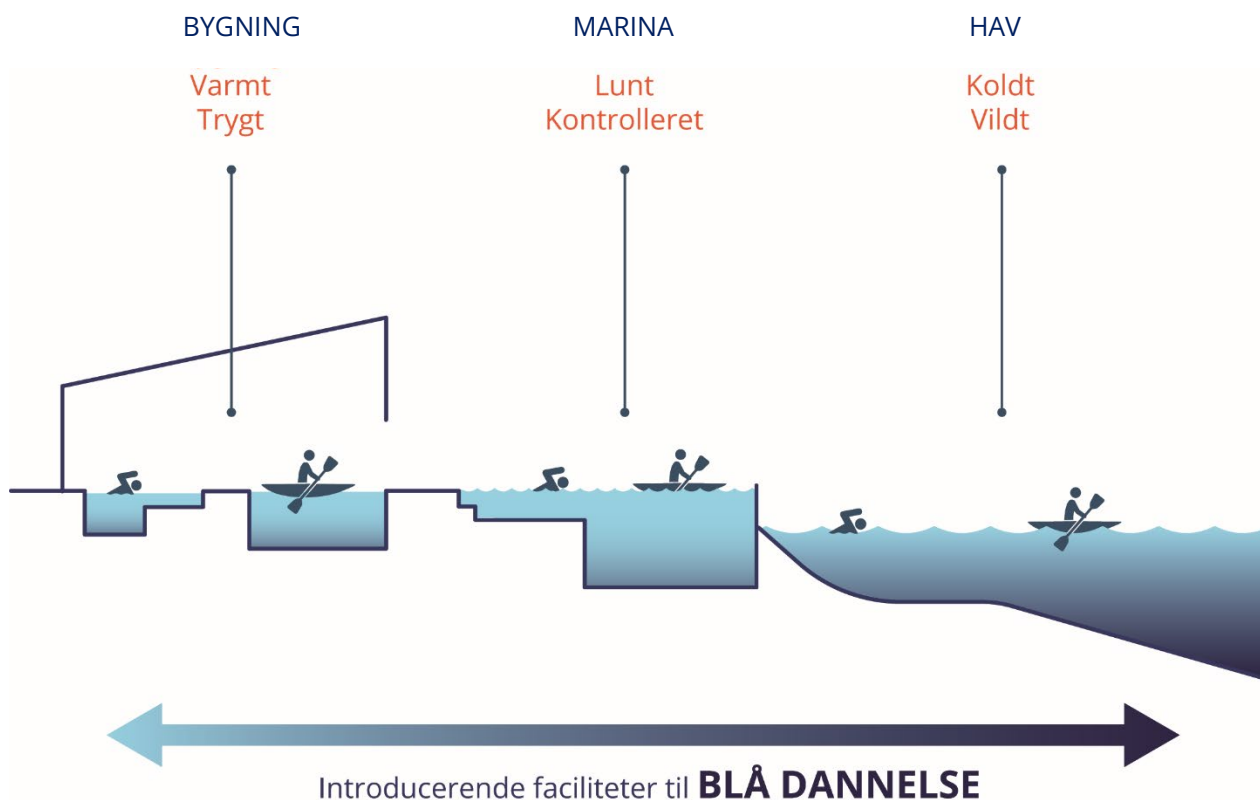
Spørgsmålet vedrørende størrelsen og rummeligheden på byggeriet samt en gennemtænkt disposition af anlæggets m² er centralt. Her viser IDANs analyse, at store anlæg ikke er en forudsætning for, at flere brugergrupper kan være i gang samtidigt. Fokus bør være på, at størrelsen på huset er tilpasset forventningerne fra gæsterne, med en disponering af huset, så de samme m² har flere anvendelser, og huset kan rumme samtidige aktiviteter og målgrupper. Også her vil Foreningen i disponering af huset lære af andre svømmeanlæg, som ligger i lokalområder, der minder om Bornholm.



AMBITIONER FOR BYGGERIET

KLIMATILPASNING

En central ambition for foreningen er at realisere byggeriet på så energifornuftig og bæredygtig måde, som det er teknisk muligt. Der er initiativer i Danmark og Sverige indenfor både renovering og nybyggeri af svømmehaller og vandkulturhuse, som BVK vil tage ved lære af. Det skal ske i tæt samarbejde med erfarne rådgivere, som kender de mange komplicerede krav til, hvordan et svømmebad skal fungere og drives, vandstrøm, klordosering osv. Her er Danske Svømmebade en oplagt aktør og sparringspartner. Det handler både om byggeri af selve huset og den daglige drift af svømmehallen, hvor ressource- og energiforbrug er centralt. BVK arbejder på at afholde en arkitektkonkurrence, hvor fokus helt naturligt vil være på at sikre så stor grad af energi-effektivitet som muligt. Tal fra drift af svømmehaller viser, at energiforbruget er langt den største post på budgettet.



*Illustration fra workshop, februar 2025:
Graderet og introducerende faciliteter på tværs af elementer og for alle brugere.*

PLACERING MELLEMLY OG HAV

Vandkulturhuset vil blive placeret på en spektakulær matrikel i Rønne, helt ude på kanten af havnen og havet mod vest. Huset vil blive integreret med havnearealer og foreninger, som allerede ligger på Nørrekås. Vandkulturhuset vil ligge på den maritime rute, Kyststien, der går rundt om hele Bornholm.



Det er netop placeringen, der gør en unik kobling mellem vandaktiviteter indenfor og udenfor mulig. Uafhængigt af vejr og vind ude på det åbne hav vil der her være muligheder for, at man kan træne og øve sig i et beskyttet havvandsbassin.

Her er mulighed for at skabe rammerne om en udendørs vinterbadeklub og sauna og enhver form for *aqua- outdoor* aktivitet.

Havnene på Bornholm har altid haft en særlig rolle, både for fastboere og for turister og gæster. Havnene tiltrækker med udsigt og adgang til vandet. Rundt om havnene er der caféer, restauranter og butikker, samt bænke og steder at sidde og nyde udsigten. Vandkulturhusets særlige placering vil både komplementere og nyde godt af den naturlige tiltrækning, som ophold ved havet og havnen, badning og strandliv har på de fleste.

"... en oplagt mulighed at arbejde med bygningen som et integreret, landskabeligt træk, som en naturlig forlængelse af det vandmiljø, der allerede findes i området og dermed bruge bygningen til at skabe nye attraktive byrum".

(KHR Architecture: Bornholms Vandkulturhus: Disponering 26.03.2021: 4).



Billede fra Nørrekås, Rønne, hvor trekantsgrunden tydeligt ses mellem hav, marina og industriområde



Vandkulturhuset vil indgå som et positivt, udviklende bidrag til helhedsplanen for Rønne og skal være et fyrtårn for Bornholm. I forslaget til disponering af huset fremhæver KHR Architecture, at så synlig og markant en placering stiller krav til, at arkitekturen forholder sig til de kvaliteter og aktiviteter, som området allerede rummer.

HVORFOR ET VANDKULTURHUS NU?

Idéfasen omkring et vandkulturhus begyndte med et borgerdialogmøde i november 2018, hvor tanken om at integrere Bornholms Vandkulturhus i den strategiske udviklingsplan for Rønne og Nørrekås blev præsenteret. Processen har ført til en grundig analyse samt en borger- og brugerproces, drevet af KHR Architecture, og videre et tæt samarbejde med Lokale- og Anlægsfonden (LOA), som har bidraget med erfaringer om danskernes krav til og brug af idrætsfaciliteter. Projektet med Bornholms Vandkulturhus kræver videre et tæt samarbejde med Bornholms Regionskommune og en række centrale interessenter på øen, herunder DGI, Destination Bornholm, Horesta, Ældrerådet og Ældresagen.

LOA har været involveret siden 2021. For LOA er det vigtigt i udviklingen af BVK og andre svømmehaller, at der er fokus på, at svømmeanlæggene spiller sammen med det omkringliggende, både med faciliteter og foreninger og med naturen.

Foreningen vil lave en behovsanalyse i et tæt samarbejde med Bornholms Regionskommune, så øens samlede vandtilbud gennemgås. I den sammenhæng er det naturligt at se på den eksisterende svømmehal i Rønne, som har eksisteret i 50 år og som i øjeblikket gennemgår en nødvendig renovering. I dag har Rønne Svømmehal ca. 60.000 besøgende. I fremtiden, med en udvidet brugerflade, en ny facilitet og en attraktiv lokation, er der en forventning om, at Bornholms Vandkulturhus får mindst det dobbelte antal gæster. Ved at gå mere ambitiøst til værks og ikke blot at tænke en ny svømmehal, men se styrkelsen af den bornholmske vandkultur i et større perspektiv, er projektet relevant for flere strategier: den strategiske udviklingsplan for Rønne, en ny turismestrategi for Bornholm, en evt. analyse af vandkulturtilbud på øen og en kommunal strategi for flere bornholmere. Et nyt vandkulturhus vil lægge sig fint i forlængelse af de tiltag, der gøres for at opnå de visioner. Også de meget borgernære politiske strategier for Sundhed, Ældre, Børn og Unge vil kunne drage fordel af Bornholms Vandkulturhus.

REFERENCER OG ERFARINGER

Det tætte samarbejde med Lokale og Anlægsfonden har gjort, at projektet drager stor nytte af LOA's s om udviklingen af danskernes brug af svømmehaller, samt de krav, der i dag stilles af brugerne. I skrivende stund har BVK og LOA en dialog om den videre rådgivning, som LOA kan bidrage med. De mener videre, at Bornholms Vandkulturhus kan komme til at løfte væsentlige opgaver, bl.a. for børn og unge. Børns evner og tryghed i og omkring vand skal løftes og udvikles, og det sociale aspekt er væsentligt, ikke kun for børn men for alle brugergrupper. Dertil kommer, at hvis ca. hvert 3. barn i Danmark aldrig har prøvet at bade i havet, er det et tal, vi godt vil flytte på, så BVK handler også om at gøre børn mere vandkompetente.



BRUGERE I HUSET HELE DAGEN

Vandkulturhuset skal boble af liv fra morgen til aften, og ambitionen om at koble aktiviteter indenfor og ude sammen vil bidrage betragteligt til den ambition. Husets mange tilbud vil blive brugt af bornholmerne bredt set, af øens gæster, skoler, klubber og foreninger. Husets ambition om at dække de mange forskellige aktiviteter, som dagens brugere efterspørger, tager som nævnt udgangspunkt i en række undersøgelser af svømmefaciliteter i Danmark og de forskellige brugere af svømmehallerne, alder, hvordan de er organiseret, tid i vandet, art af aktiviteter mv., bl.a. Idrættens Analyseinstituts (IDAN) rapport fra 2021, Faciliteter til danskernes svømme- og vandkultur.

Det stiller store krav til disponeringen af huset, som skal være grundigt gennemgået med diverse brugergruppers krav taget i betragtning. IDANs analyse beskriver tydeligt, hvordan de mange brugergrupper fylder forskelligt i et svømmeanlæg, nogle larmer (fx skolebørn), mens andre foretrækker en høj grad af ro. Analysen beskriver tre hovedtyper af svømmere: dem, der skal lære at svømme, motionister og konkurrencesvømmere, og deres brug af svømmehallen stiller forskellige krav til bl.a. hvor mange svømmere, der kan være i vandet ad gangen. Dernæst kommer de brugere, der laver anden form for træning i vand, fx genoptræning, svømning for gravide, babysvømning – og videre kan kajakklubber fx have lyst til at træne makkerredninger indendørs, når vejret er for koldt.

NABOER OG ANDRE INTERESSETER

Der er afholdt tre workshops, hvor fokus har været på at sikre, at alle interessenter og brugergrupper bliver hørt fra starten. Under de tre workshops blev de forskellige ønskelige og nødvendige krav et vandkulturhus skal rumme, listet og diskuteret. De tre workshops havde deltagelse af både nuværende brugere af Rønne Svømmehal og af ikke brugere.

Der er en række aktører på Bornholm, som betragtes som særligt relevante for projektet:

- Det skal afklares, hvorvidt Bornholms Hospital har krav og opgaver, som Vandkulturhuset kan være med til at løse.
- Med Vandkulturhuset ønsker vi at tilbyde brugere faciliteter og tilbud af høj kvalitet, og dertil vil huset vil kunne rumme en masse





samtidige aktiviteter og gæster. BVK vil inkludere eksisterende tilbud og brugerne heraf i en dialog om det fremtidige tilbud.

- Med en tydelig og synlig placering i Rønne vil det være naturligt at etablere en tæt dialog med Rønne Borgerforening, som bakker op om projektet. Vi er også klar over, at der i borgerforeningen vil være medlemmer, der på nuværende tidspunkt er ked af, at de måske mister noget af udsigten eller at den svømmehal, de kender, skal nedlægges og erstattes af noget andet, der ligger længere væk.

Vi ønsker et tæt samarbejde med de foreninger og aktører, som vil kunne bidrage med viden og erfaring, når det kommer til spørgsmål om motion, aktiviteter og idræt. Her er aktører som DGI og kajakklubberne relevante.

KOMMUNIKATION

Med et så synligt og spektakulært byggeri er kommunikation en central opgave. Der vil være et stort fokus på en direkte og proaktiv kommunikation med politikerne på Bornholm, da involvering og engagement fra kommunens side er afgørende for, at projektet kan realiseres.

Foreningen vil gøre brug af en aktiv Facebook side, og der vil være et tæt samarbejde med lokale medier, så de fremtidige brugere kan følge med i udviklingen af huset. Foreningens hjemmeside vil blive brugt aktivt, hvor det bl.a. vil være nemt at få indblik i projektfaser og aktuel status for realiseringen af BVK.

Der vil også være fokus på direkte kommunikation med brugergrupper og andre interessenter. Foreningens stiftende generalforsamling i december 2024 og efterfølgende medlemsoptegnelse viser fortsat stor interesse.

MÅL OG EFFEKT PÅ SIGT

GÆSTER OG FORENINGER I HUSET

Hen over en periode på 3-5 år ønsker Bornholms Vandkulturhus

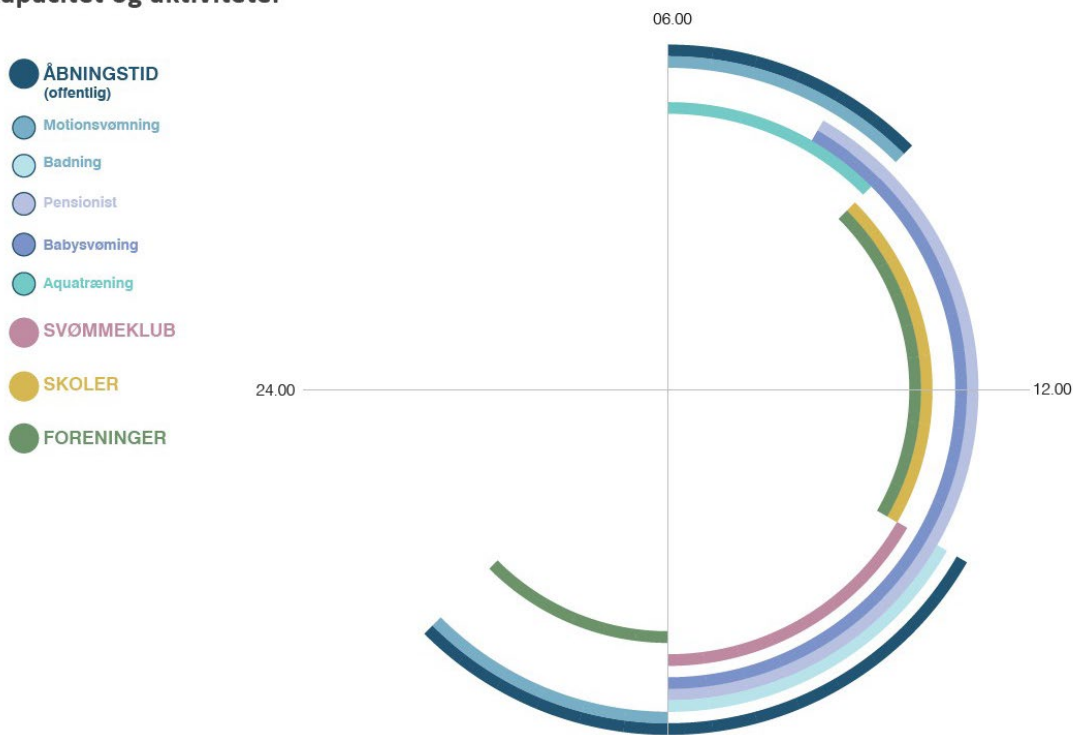
- Alle skoler har svømmeundervisning
- BVK har efter 3-4 år dobbelt så mange gæster, som Rønne Svømmehal havde i 2024
- Vi har ca. 20 foreninger, der bruger huset og de omkringliggende faciliteter
- At det er lykkedes, i et tæt samarbejde med Bornholms Regionskommune, at lave en særskilt indsats, med fokus på faste rammer for rehabilitering og svømning for mennesker med begrænset, fysisk formåen

SUCCESSKRITERIER

- En balanceret driftsøkonomi
- Vedvarende energi, som bidrager væsentligt til driften af BVK
- Et højt aktivitetsniveau af alle rum og m2 i BVK, med en række forskellige aktiviteter, inde såvel som udendørs



Kapacitet og aktiviteter



Ovenstående diagram viser en ugeplan for aktiviteter i huset og tydeliggør, hvor mange forskellige brugergrupper, der kan være i gang på samme tid i huset. (Kilde: KHR Architecture)

ØKONOMI: ANLÆG OG DRIFT

Selve anlægsudgiften til Bornholms Vandkulturhus vil bero på fondsfinansiering, dog under forudsætning af, at Bornholms Regionskommune bidrager økonomisk. Foreningen vil lægge stor vægt på, at erfaringer fra lignende byggerier, samt information og data fra processen omkring arkitektkonkurrencen, anvendes til at lave et gennemarbejdet budget for anlægsfasen.

Driften af Bornholms Vandkulturhus kommer til at bestå af indtægter fra svømning, café/restaurant, Outdoor forretning på arealet og rehabilitering. Det er vigtigt at understrege her, at udviklingen af Vandkulturhusets buket af tilbud og aktiviteter vil fortsætte, så der også i projektfasten foretages yderligere identifikation af forretningsgrene og brugergruppe. Fokus på energi og ressourceforbrug vil forventeligt afspejles i driftsudgifterne.

Driftsøkonomien for BVK vil forventeligt bestå af indtægter fra 4 hovedindtægtskilder.

Den primære indtægtskilde vil bestå af indtægter fra Svømmehallen, indtægter som vi kender i dag, hvor indtægterne består af betalende gæster fra den offentlige åbningstid, fra aquatilbud og fra driftstilskud fra BRK, der udbetales idet svømmehallen stilles til rådighed for skoler og foreninger.



Selve vandområdet vil blive designet på en måde, så vandet bruges meget mere, med flere aktiviteter og brugere samtidig. Af denne grund, og af øvrige grunde som bl.a. en café og et bredt udbud af aktiviteter, vil det være forventeligt at besøgstallet bliver væsentlig større end i dag.

Dernæst består driftsøkonomien af indtægter fra en café eller restaurant. Vi er i proces med at få vurderet, hvilken størrelse og økonomi, der er realistisk. I dag har vi ikke et sammenligningsgrundlag, idet den nuværende svømmehal udelukkende har automatbetjening. Vi kan konstatere, at der er en interesse i at sidde og vente og nyde noget at drikke og spise, enten imens eksempelvis børn bader eller går til svømning eller som en afslutning for en familie, der har været i hallen. Helt naturligt vil vi kontakte andre haller og høre om deres erfaringer.

Den tredje forretning i Bornholms Vandkulturhus er en outdoorforretning, der bliver i stand til at benytte sig af de omkringliggende faciliteter til en forretning, der er målrettet outdooraktiviteter.

Den fjerde forretning er rehabilitering og behandling.

Der udestår en omfattende undersøgelse for at få identificeret behovet på Bornholm. I dag er det primært Fysioform, der anvender Rønne Svømmehal til rehabilitering og behandling. Det er sandsynligt, at mange behandlingsformer og behov kan få stor gavn af et tidssvarende varmtvandstilbud og andre vandbehandlingstilbud, der naturligvis har velegnede adgangsordninger, der sikrer, at alle med alle typer af handicap kan bruge faciliteten.

Det er væsentligt for driftsbudgettet for Vandkulturhus, at evt. sammenlægninger af diverse tilbud til et samlet tilbud tidligt i processen besluttet, da det vil spille en central rolle i det fremtidige driftsbudget for vandkulturhuset. På den måde kan der findes synergier i driften, hvilket kunne føre til, at BRKs samlede tilskud til idræts- og svømmehaller holdes på lavest mulige niveau, men til gengæld med et væsentlig bedre tilbud til bornholmerne til hverdag og dermed også til øens mange turister og gæster.

TIDSPLAN

Foreningen Vandkulturhus Bornholm har lagt en arbejdsplan for 2025-2026, hvilket bl.a. indbefatter en arkitektkonkurrence og flere workshops, så aktører og interessenter bliver inddraget. Med udgangen af 2026 vil der være et grundigt materiale, bestående af anlægs- og driftsbudgetter samt tilkendegivelser fra fonde om, at projektet er realiserbart. Det kræver løsning af følgende opgaver:

2025	Projektbeskrivelse
	Byggeprogram
	Udarbejdelse af materiale til arkitektkonkurrence, i samarbejde med Lokale- og Anlægsfonden
	Fondsdialog og fundraising
	Igangsættelse af ny lokalplan



Sikring af BRKs støtte for budgetår 2028-2029

2026	Afholdelse af arkitektkonkurrence Bygherrerådgiver tilkobles Politisk godkendelse af projektet Opstart af myndighedsbehandling, miljø- og byggesagsbehandling
2027 – 2028	Opstart af anlægsfase Etablering af den Erhvervsdrivende Fond
2030	Åbning

RISIKO-HÅNDTERING

Kommunalbestyrelsens opbakning til projektet er afgørende. Det er derfor vigtigt at etablere et tæt samarbejde med BRK på både politisk og embedsmandsniveau.

Politisk opbakning hænger både sammen med drift- og anlægsøkonomien, hvor driftsøkonomien har prioritet, men BVK vil også kunne spille en positiv rolle ift. kommunens forskellige strategier. Det skal sikres gennem tæt dialog.

Det er en forudsætning for at realisere projektet, at BRK indgår som finansieringspartner i anlægget. Det samlede finansieringsbehov fra BRK er på 30 mio. kr., hvortil der vil være omkostninger forbundet med modning af byggegrund, ny lokalplan mv. Foreningen vil bruge relevante netværk til andre svømmeanlæg og vandkulturhuse i hele Skandinavien for at sikre, at alle udgiftsposter er grundigt gennemarbejdede, og at det endelige anlægsbudget er transparent og velbeskrevet. Der vil være et kontinuerligt fokus på at minimere uforudsete udgifter og have så tæt en markedsdialog, at den endelige prissætning i anlægsbudgettet er realistisk og realiserbart.

I forhold til driftsbudgettet vil Foreningen BVK trække på data fra andre lignende projekter og i samarbejde med bl.a. LOA skabe et så realistisk driftsbudget som muligt, baseret på visionen og de grundlæggende fire forretningsben, som er nævnt. For at få et vandkulturhus, der er konstrueret og planlagt på en måde, så det daglige driftsbudget balancerer, indebærer det som nævnt, at hele anvendelsen af de forskellige rum disponeres, så de fleste af huset m2 bliver brugt hele tiden og de mange tilbud i det nye hus på den måde udnyttes optimalt.



ORGANISERING OG DRIFT

Bornholms Vandkulturhus er en forening, som arbejder med planlægning og anlæggelse af Bornholms Vandkulturhus på Nørrekås i Rønne. Foreningen blev stiftet den 3. december 2024 og har nu en bestyrelse med mange af de ildsjæle, som har startet projektet. Foreningen har ansat en projektleder, der kan fungere som sekretariat og kontaktpunkt for projektet.

Vedtægterne for Foreningen Bornholms Vandkulturhus beskriver, at foreningen nedlægges, og projektet og samtlige aktiver overføres til en erhvervsdrivende fond, når denne organisationsændring bliver relevant. Det forventes gennemført inden anlægsfasen.

Forankringen af Bornholms Vandkulturhus vil skulle varetages af den erhvervsdrivende fond, som vil overtage Vandkulturhusets drift og videre udvikling, når det står færdigt. Det kontinuerlige samarbejde med naboer og øens forskellige interessenter vil være en central opgave for det daglige arbejde i Vandkulturhuset.